


**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ**

**Мастёрский институт лаковой миниатюрной живописи имени Ф.А.Модорова –  
филиал ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)»**

кафедра социально-гуманитарных и естественно-научных дисциплин

РЕКОМЕНДОВАНО  
кафедрой  
протокол №7  
от 20.03.2020  
зав. кафедрой:  
 Савенкова Л.Н.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ ОД.01.08.**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

54.02.02 – Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Мастёра

2020 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

Организация-разработчик: Мстёрский институт лаковой миниатюрной живописи им.Ф.А. Модорова – филиал ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)»

Разработчик: Савенкова Л.Н., преподаватель общеобразовательных дисциплин

<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>стр.</b>
<b>1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык»</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>10</b>
<b>4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>11</b>

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Русский язык

### 1.1. Область применения учебной программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ: в блоке ОД.01.08.

Дисциплина «Русский язык» входит в федеральный компонент среднего (полного) общего образования, является базовой учебной дисциплиной.

### 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

#### **ЗНАТЬ:**

- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

#### **УМЕТЬ:**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и

культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации.

#### **1.4. Количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:**

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 190 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 144 часов;

- внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающегося – 46 часов.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работ**

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	190
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего), в том числе:</b>	144
Теоретические занятия	72
Практические занятия	72
<b>Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающегося (всего)</b>	46
в том числе:	
Выполнение домашних заданий	34
Написание творческих работ разных жанров	12
Итоговая аттестация проходит в форме зачёта с оценкой	

### **2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лекционные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения

<p><b>Раздел I. Фонетика, орфоэпия, орфография</b></p>	<p>Повторение материала о фонетике, орфоэпии и орфографии (звуки языка: гласные и согласные звуки, образование звуков языка, чередование звуков речи, понятие фонемы, открытого и закрытого слога). Фонетические единицы, Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Написания, подчиненные морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии.</p>	<p>4</p>	<p>1</p>
	<p><b>Практические занятия:</b> фонетический разбор слов.</p>	<p>4</p>	<p>2</p>
	<p><b>Самостоятельная работа</b> обучающихся: подготовка реферата «Русское письмо и его эволюция», «Письмо и орфография», «Принципы русской орфографии».</p>	<p>4</p>	<p>3</p>
<p><b>Раздел2. Лексика, фразеология</b></p>	<p>Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Исконно- русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы. Нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи.</p>	<p>7</p>	<p>1</p>
	<p><b>Практические занятия:</b> лексико-фразеологический разбор.</p>	<p>7</p>	<p>2</p>

	<b>Самостоятельная работа</b> обучающегося: подготовка реферата «Вклад М.В.Ломоносова в изучение русского языка», «Фразеология русского языка», «Диалекты нашего края».	6	3
	<b>Контрольная работа</b>	2	
<b>Раздел 3. Морфология</b>	Части речи русского языка. Имя существительное. Правописание окончания и суффиксов существительных. Имя прилагательное. Имя числительное. Значение и употребление, их правописание. Местоимение. Глагол. Спряжение глаголов. Причастие, краткие и полные причастия. Употребление деепричастий. Правописание наречий. Самостоятельные и служебные части речи.	22	1
	<b>Практические занятия:</b> Отработка навыка правописания сложных имен прилагательных, тренировочное тестирование по изученным темам.	14	2
	<b>Самостоятельная работа</b> обучающегося: выполнение домашних заданий по пройденной теме, подготовка реферата «Части речи в русском языке».	13	3
<b>Раздел 4. Синтаксис</b>	Простое предложение. Виды простых предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске. Тире между подлежащим и сказуемым. Предложения с однородными членами, с обособленными и уточняющими членами. Вводные слова, обращения. Виды сложных предложений. Сложносочиненное,	30	1

	сложноподчиненное, бессоюзное сложные предложения. Знаки препинания в предложениях с разными видами связи. Прямая речь, замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.		
	<b>Практические занятия:</b> Сложноподчиненное предложение с двумя или несколькими придаточными, знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	29	2
	<b>Самостоятельная работа</b> обучающегося: выполнение домашнего задания, подготовка реферата «Синонимия простых предложений», «Синонимия сложных предложений», «Использование сложных предложений в речи».	15	3
<b>Раздел 5. Функциональные стили речи</b>	Разговорный стиль речи: его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	8	1
	<b>Практические занятия:</b> тестовые задания.	7	2
	<b>Самостоятельная работа</b> обучающегося: подготовка реферата « Стилистика и синонимия средств языка», «Культура речи. Нормы русского языка».	5	3



	<b>Контрольная работа: тестирование</b>	2	
<b>Раздел 6. Наука о русском языке</b>	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Русский язык на современном этапе.		1
	<b>Практические занятия:</b> выполнение домашнего задания.	6	2
	<b>Самостоятельная работа</b> обучающегося: подготовка реферата «Русский язык в современном мире», «Язык и культура».	3	3
	<b>ЗАЧЕТ</b>	2	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>190</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Учебная аудитория, кабинет иностранного языка и гуманитарных дисциплин №209 для проведения лекционных и практических занятий, семинаров, текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной учебной работы обучающихся.

Перечень основного оборудования: ноутбук с подключением к сети Интернет, телевизор, меловая доска, стол преподавателя, стул, учебные столы с лавками.

Учебно-наглядные пособия: демонстрационные материалы для проведения лекционных и практических занятий.

Перечень лицензионного программного обеспечения: антивирусная защита Kaspersky.

### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе IPRbooks и электронной базой ВШНИ – ВЭБР.

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

#### **Основная литература:**

1. Власенков А.И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. Для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений / И.А. Власенков, Л.М. Рыбченкова. - 8-е изд. - М.: Просвещение, 2008. - 350 с.

#### **Дополнительная литература:**

1. Греков В.Ф., С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. Пособие для занятий по русскому языку. М.: Просвещение, 1984. - 255 с.

2. Ушакова О.Д. Все виды разбора по русскому языку. - СПб: Издательский Дом «Литера», 2012. - 240 с.

3. Ушакова О.Д. Говори правильно: Словарик ударений. – СПб. Издательский Дом «Литера», 2005. - 96 с.

4. Русский язык. Практика. / Под ред. Ю.С. Пичугова. – 19-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2012. - 205 с.: ил.

5. Д.Э. Розенталь. Русский язык. Изд-во Московского университета, 2002. – 312 с.

#### **Интернет-ресурсы:**

Электронно-библиотечная система – <http://www/iprbookshop.ru/>

**4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ  
«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>
<p>ОК-10. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>• грамотное, связное, логичное изложение своих наблюдений, умозаключений в процессе устного и письменного общения;</li> <li>• умение применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</li> <li>• создание своего высказывания в разных стилях и жанрах;</li> <li>• анализ текста, понимание его смысла и законов построения;</li> <li>• умение использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;</li> <li>• уметь совершенствовать свои коммуникативные способности;</li> <li>• развивать способность к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;</li> <li>• вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;</li> <li>• знать о связи языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>• орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы</li> </ul>

	речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.
--	---