

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ**

**Мастёрский институт лаковой миниатюрной живописи имени Ф.А.Модорова –  
филиал ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)»**

кафедра социально-гуманитарных и естественно-научных дисциплин


РЕКОМЕНДОВАНО

кафедрой

протокол №7

от 20.03.2020

зав. кафедрой:

 Савенкова Л.Н.



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**по учебной дисциплине**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

54.02.02 – Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Мастёра

2020 г.

**Разработан на основе Федерального  
государственного стандарта  
по специальности среднего  
профессионального образования**

54.02.02 – Декоративно-прикладное  
искусство и народные промыслы (по  
видам)

**Составитель: Савенкова Л.Н., преподаватель общеобразовательных дисциплин**

**ПАСПОРТ  
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
по учебной дисциплине

**Русский язык**

54.02.02 – Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	ПК, ОК	Наименование темы	Уровень освоения темы	Наименование контрольно-оценочных средств	
				Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	2	3	4	5	6
<p><b>ЗНАТЬ:</b></p> <p>- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;</p> <p>- смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</p> <p>- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</p> <p>орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-</p>	<p>ОК - 10.</p> <p>Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.</p>	<p><b>Раздел I.</b></p> <p><b>Фонетика, орфоэпия, орфография</b></p> <p>Повторение материала о фонетике, орфоэпии и орфографии (звуки языка: гласные и согласные звуки, образование звуков языка, чередование звуков речи, понятие фонемы, открытого и закрытого слога). Фонетические единицы, Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Написания, подчиненные морфологическому, фонетическому, традиционному принципам</p>	1	Тесты, упражнения	диктант

<p>деловой сферах общения.</p> <p><b>УМЕТЬ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> <li>- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</li> <li>- использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в</li> </ul>		русской орфографии.			
--	--	---------------------	--	--	--

<p>том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;</li><li>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li><li>- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</li><li>- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</li></ul>					
---	--	--	--	--	--

<p>- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации.</p>					
<p><b>ЗНАТЬ:</b>  - о связи языка и истории, культуры русского и других народов;  - смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;  - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;  орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</p> <p><b>УМЕТЬ:</b></p>	<p>ОК - 10.  Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности</p>	<p><b>Раздел2. Лексика, фразеология</b></p> <p>Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Исконно-русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы. Нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи.</p>	<p>1</p>	<p>Тесты, упражнения</p>	<p>диктант</p>

<p>- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективность и достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <p>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</p> <p>- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</p> <p>- использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;</p> <p>- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой</p>					
---	--	--	--	--	--

<p>информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</p> <p>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p> <p>- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</p>					
--	--	--	--	--	--



<p>- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</p>					
<p><b>ЗНАТЬ:</b>  - о связи языка и истории, культуры русского и других народов;  - смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;  - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;  орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой</p>	<p>ОК - 10.  Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности</p>	<p><b>Раздел 3. Морфология.</b>  Части речи русского языка.  Имя существительное. Правописание окончания и суффиксов существительных. Имя прилагательное. Имя числительное. Значение и употребление, их правописание. Местоимение. Глагол. Спряжение глаголов. Причастие, краткие и полные причастия. Употребление деепричастий. Правописание наречий. Самостоятельные и служебные части речи.</p>	<p>1</p>	<p>Тесты, упражнения</p>	<p>диктант</p>

<p>сферах общения.</p> <p><b>УМЕТЬ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективность и достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> <li>- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</li> <li>- использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов,</li> </ul>					
--	--	--	--	--	--

<p>справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</p> <p>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p> <p>- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при</p>					
--	--	--	--	--	--

<p>обсуждении дискуссионны х проблем; - использовать основные приемы информационн ой переработки устного и письменного текста; - вести диалог в ситуации межкультурно й коммуникации .</p> <p><b>УМЕТЬ:</b> - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективност и достижения поставленных коммуникатив ных задач; - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - проводить лингвистическ ий анализ текстов различных функциональн ых стилей и разновидносте й языка;</p>					
--	--	--	--	--	--

<p>- использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;</p> <p>- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</p> <p>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические и</p>					
--	--	--	--	--	--

<p>пунктуационные нормы современного русского литературного языка; - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</p>					
<p><b>ЗНАТЬ:</b> - о связи языка и истории, культуры русского и других народов; - смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматически</p>	<p>ОК - 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.</p>	<p><b>Раздел 4.</b> <b>Синтаксис</b> Простое предложение. Виды простых предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске. Тире между подлежащим и сказуемым. Предложения с однородными членами, с обособленными и уточняющими членами. Вводные слова, обращения. Виды сложных предложений.</p>	<p>1</p>	<p>Тесты, упражнения</p>	<p>диктант</p>

<p>е, орфографичес кие и пунктуационн ые нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально- культурной, учебно- научной, официально- деловой сферах общения.</p> <p><b>УМЕТЬ:</b> - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективност и достижения поставленных коммуникатив ных задач; - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - проводить лингвистическ ий анализ текстов различных функциональн ых стилей и</p>					
---	--	--	--	--	--

<p>разновидности языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</li> <li>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;</li> <li>- применять в практике</li> </ul>					
<p><b>ЗНАТЬ:</b> - о связи языка и истории,</p>	<p>ОК - 10. Использовать умения и</p>	<p>Разговорный стиль речи: его основные</p>	<p>1</p>	<p>Тесты, упражнения</p>	<p>диктант</p>



<p>культуры русского и других народов; - смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</p> <p><b>УМЕТЬ:</b> - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления,</p>	<p>знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.</p>	<p>признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.</p>			
---	---	---	--	--	--

<p>эффективность и достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li><li>- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</li><li>- использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;</li><li>- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</li></ul>					
---	--	--	--	--	--

<p>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>- применять в практике.</p>					
---	--	--	--	--	--