

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 12 от 10.06.2021

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор \_\_\_\_\_ Гусева П.В.  
"\_\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

по программе специалитета

54.05.02

54.05.02 Живопись

Специализация: Художник-живописец (церковно-историческая живопись)

Кафедра: Профессиональных дисциплин

Квалификация: № 4 - художник-живописец (церковно-историческая живопись)

Год начала подготовки (по учебному плану)

2021

Учебный год

2021-2022

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1014 от 13.08.2020

Форма обучения: Очная (ускоренное обучение)

Срок получения образования: 6л

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий

педагогический

научно-исследовательский

## СОГЛАСОВАНО

Первый проректор

\_\_\_\_\_ / Сойников С.Г./

Проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ / Рыбникова О.П./

Зав. кафедрой

\_\_\_\_\_ / Борисова В.Ю./





-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад. часов				Изучено и зачтено				Подлежит изучению		Курс 2																					
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. даб.	СР	Конт роль	Формы контроля				з.е.	Часов	Семестр 3					Семестр 4														
															Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР			з.е.	Часов	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.			
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. даб.	СР	Конт роль	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	з.е.	Часов	з.е.	Часов	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.			
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>							268	270		9648	9720	5584	2120							56	2016	212	7632	30	1080	128		588	364					24	864	94	526	244	30	
<b>Обязательная часть</b>							221	223		7956	8028	4596	1920								42	1512	179	6444	28	1008	128		516	364					20	720	94	386	240	26
+	Б1.О.01	История	3				5	5	36	180	180	32	40		-	+	-	-	3	108	2	72	2	72	8			24	40											
+	Б1.О.02	Философия	4				6	6	36	216	216	32	40		-	+	-	-	4	144	2	72										2	72	8		24	40			
+	Б1.О.03	Иностранный язык	6	345			9	9	36	324	324	136	188		-	-	-	-			9	324	3	108				36	72			2	72			32	40		3	
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		8			2	2	36	72	72	28	44		-	-	-	-			2	72																		
+	Б1.О.05	Правоведение			A		3	3	36	108	108	56	52		-	-	-	-			3	108																		
+	Б1.О.06	Экономика и менеджмент в народных художественных промыслах			9A		6	6	36	216	216	100	116		-	-	-	-			6	216																		
+	Б1.О.07	Психология и педагогика			9		3	3	36	108	108	36	72		-	-	-	-			3	108																		
+	Б1.О.08	Методика преподавания специальных дисциплин			9A	A	4	4	36	144	144	64	80		-	-	-	-			4	144																		
+	Б1.О.09	История культуры и искусства	6	345			12	12	36	432	432	204	192		-	+	-	-	1	36	11	396	3	108	70			2	36			3	108	62		2	44		3	
+	Б1.О.10	Теория и история традиционного прикладного искусства	6	5		6	11	11	36	396	396	240	12		+	+	-	+	4	144	7	252																	4	
+	Б1.О.11	Рисунок	345678 9A				40	40	36	1440	1440	1020	168		+	-	-	-	7	252	33	1188	4	144	2			142			3	108	2		94	12		3		
+	Б1.О.12	Живопись	345678 9A				41	41	36	1476	1476	1052	100		+	-	-	-	9	324	32	1152	4	144	2			142			4	144	2		94	48		4		
+	Б1.О.13	Пластическая анатомия			3456		6	6	36	216	216	168	48		-	-	-	-			6	216	1	36	16			20		1	36	16		16	4		2			
+	Б1.О.14	Общий курс композиции					7	7	36	252	252				+	-	-	-	7	252																				
+	Б1.О.15	Цветоведение и колористика			3		4	4	36	144	144	36	108		-	-	-	-			4	144	4	144	18			18	108											
+	Б1.О.16	Перспектива					2	2	36	72	72				+	-	-	-	2	72																				
+	Б1.О.17	Техника живописи, технология живописных материалов			3		2	4	36	72	144	36	36		-	-	-	-	2	72			2	72	12			24	36											
+	Б1.О.18	Музейная и выставочная деятельность			6		2	2	36	72	72	32	40		-	-	-	-			2	72																		
+	Б1.О.19	Физическая культура и спорт			45		2	2	36	72	72	68	4		-	-	-	-			2	72								1	36	4		28	4			1		
+	Б1.О.20	Религиоведение			7	8	5	5	36	180	180	92	88		-	-	-	-			5	180																		
+	Б1.О.21	Научно-исследовательская деятельность			8		2	2	36	72	72	28	44		-	-	-	-			2	72																		
+	Б1.О.22	История церковной архитектуры			9		3	3	36	108	108	36	72		-	-	-	-			3	108																		
+	Б1.О.23	История орнамента и шрифта			8		2	2	36	72	72	56	16		-	-	-	-			2	72																		
+	Б1.О.24	Иконография			5		2	2	36	72	72	32	40		-	-	-	-			2	72																		
+	Б1.О.25	Композиция церковной росписи			7		2	2	36	72	72	64	8		-	-	-	-			2	72																		
+	Б1.О.26	Основы проектирования и макетирования	345678 9AB				30	30	36	1080	1080	856	224		-	-	-	-			30	1080	5	180				108	72		4	144			96	48		4		
+	Б1.О.27	Техника темперной живописи и технология живописных материалов					3	3	36	108	108				-	+	-	-	3	108																				
+	Б1.О.28	Техника монументальной живописи и технология живописных материалов			7		3	3	36	108	108	36	72		-	-	-	-			3	108																		
+	Б1.О.29	Основы реставрации			A		2	2	36	72	72	56	16		-	-	-	-			2	72																		
+	Б1.О.ДВ.01	<b>Элективные курсы по физической культуре и спорту</b>													-	-	-	-																						
-	Б1.О.ДВ.01.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту								328	328	308	20		-	-	-	-					328		72				72					64	8					
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							47	47		1692	1692	988	200							14	504	33	1188	2	72				72			4	144			140	4		4	
+	Б1.В.01	Копирование произведений лаковой миниатюрной живописи (Палех, Мстера, Холуй)			34		16	16	36	576	576	180			-	-	+	-	11	396	5	180	2	72				72			3	108			108					
+	Б1.В.02	Основы иконописи (Палех, Мстера, Холуй)			4567		5	5	36	180	180	172	8		-	-	-	-			5	180								1	36			32	4			2		
+	Б1.В.03	Особенности лаковой миниатюрной живописи (Палех, Мстера, Холуй)			6789A		11	11	36	396	396	196	92		-	-	-	+	3	108	8	288																		
+	Б1.В.04	Мастерство лаковой миниатюрной живописи	56789A				15	15	36	540	540	440	100		-	-	-	-			15	540																	2	
<b>Блок 2. Практика</b>							83	83		2988	2988	1836	936							6	216	77	2772								6	216			144	72				
<b>Обязательная часть</b>							36	36		1296	1296	720	360								6	216	30	1080								6	216			144	72			
+	Б2.О.01(У)	творческая практика			46		6	6	36	216	216	144	72		-	-	-	-			6	216								3	108			72	36					
+	Б2.О.02(У)	ознакомительная практика					3	3	36	108	108				-	-	+	-	3	108																				
+	Б2.О.03(У)	плерная практика			48		9	9	36	324	324	144	72		-	-	+	-	3	108	6	216							3	108			72	36						
+																																								

Курс 3											Курс 4											Курс 5																																							
Семестр 5					Семестр 6					Семестр 7					Семестр 8					Семестр 9					Семестр А					Семестр Е																															
Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб																	
1080	220		568	292		24	864	128		576	160		30	1080	28		756	296		21	756	48		516	192		30	1080	62		658	360		21	756	48		520	188		4	144						4	144												
936	220		424	292		19	684	128		416	140		23	828	28		576	224		18	648	48		424	176		25	900	62		550	288		18	648	48		428	172		4	144						4	144												
108			36	72		1	36			32	4									2	72	8		20	44									3	108	28		28	52																						
																											4	144	36		36	72		2	72	14		14	44																						
																											3	108	18		18	72																													
																											2	72	8		28	36		2	72	6		22	44																						
108	34		2	72		2	72	28		4	40																																																		
144	144					3	108	64		32	12																																																		
108	2		106			3	108	2		94	12		7	252			180	72		4	144			112	32		5	180			144	36		4	144			140	4																						
144	2		106	36		3	108	2		94	12		5	180			180			3	108			108			5	180			180			4	144			140	4																						
72	16		20	36		2	72	16		48	8																																																		
36	6		30																																																										
													3	108	20		16	72		2	72	26		30	16																																				
																				2	72	14		14	44																																				
																				2	72			56	16																																				
72	16		16	40																																																									
													2	72			64	8																																											
144			108	36		3	108			96	12		3	108			108			3	108			84	24		3	108			108			1	36			28	8		4	144																			
													3	108	8		28	72																																											
72			72				72			64	8			40			36	4																																											
144			144			5	180			160	20		7	252			180	72		3	108			92	16		5	180			108	72		3	108			92	16																						
72			72			1	36			32	4		1	36			36																																												
						1	36			32	4		3	108			72	36		1	36			28	8		2	72			36	36		1	36			28	8																						
72			72			3	108			96	12		3	108			72	36		2	72			64	8		3	108			72	36		2	72			64	8																						
						6	216			144	72									9	324			216	108									9	324			216	108		26	936																			
						6	216			144	72									9	324			216	108									9	324			216	108																						
						3	108			72	36																																																		
																				3	108			72	36																																				
																				6	216			144	72																																				



Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б1.О.01	История	УК-1; УК-5; УК-11
Б1.О.02	Философия	УК-1; УК-5; УК-11; ОПК-1
Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.05	Правоведение	УК-2; УК-11; ОПК-6; ОПК-7
Б1.О.06	Экономика и менеджмент в народных художественных промыслах	УК-3; УК-10; УК-11
Б1.О.07	Психология и педагогика	УК-6; УК-9; ПК-13; ПК-14
Б1.О.08	Методика преподавания специальных дисциплин	УК-6; УК-9; ПК-13; ПК-14
Б1.О.09	История культуры и искусства	УК-1; УК-5; ОПК-5; ОПК-6
Б1.О.10	Теория и история традиционного прикладного искусства	УК-1; УК-5; ОПК-5; ОПК-6
Б1.О.11	Рисунок	ОПК-1; ПК-1
Б1.О.12	Живопись	ОПК-1; ПК-2
Б1.О.13	Пластическая анатомия	ПК-3
Б1.О.14	Общий курс композиции	ПК-12
Б1.О.15	Цветоведение и колористика	ПК-10
Б1.О.16	Перспектива	ПК-6
Б1.О.17	Техника живописи, технология живописных материалов	ПК-4
Б1.О.18	Музейная и выставочная деятельность	УК-1; УК-5; ОПК-5; ОПК-6
Б1.О.19	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.20	Религиоведение	УК-1; УК-5; УК-11
Б1.О.21	Научно-исследовательская деятельность	УК-1; УК-2; ОПК-4; ОПК-7; ПК-15
Б1.О.22	История церковной архитектуры	УК-1; УК-5; ОПК-5; ОПК-6
Б1.О.23	История орнамента и шрифта	УК-1; УК-5; ОПК-5; ОПК-6
Б1.О.24	Иконография	УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-9
Б1.О.25	Композиция церковной росписи	УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-8
Б1.О.26	Основы проектирования и макетирования	УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-12
Б1.О.27	Техника темперной живописи и технология живописных материалов	ОПК-3; ПК-4
Б1.О.28	Техника монументальной живописи и технология живописных материалов	УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-5
Б1.О.29	Основы реставрации	ПК-7
Б1.О.ДВ.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	
Б1.О.ДВ.01.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ПК-11
Б1.В.01	Копирование произведений лаковой миниатюрной живописи (Палех, Мстера, Холуй)	ОПК-3; ПК-11
Б1.В.02	Основы иконописи (Палех, Мстера, Холуй)	ОПК-3; ПК-11
Б1.В.03	Особенности лаковой миниатюрной живописи (Палех, Мстера, Холуй)	ОПК-3; ПК-11
Б1.В.04	Мастерство лаковой миниатюрной живописи	УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ПК-11
Б2	Практика	УК-1; УК-5; УК-6; УК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-6; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-5; УК-6; УК-9; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-6; ПК-11; ПК-13; ПК-14; ПК-15
Б2.О.01(У)	творческая практика	ОПК-3; ПК-11
Б2.О.02(У)	ознакомительная практика	ОПК-3; ПК-11

Б2.О.03(У)	пленэрная практика	ПК-1; ПК-2; ПК-6
Б2.О.04(П)	музейная практика	УК-1; УК-5; ОПК-5; ОПК-6
Б2.О.05(П)	научно-исследовательская работа	УК-1; ОПК-4; ПК-15
Б2.О.06(П)	научно-производственная практика	УК-1; ОПК-4; ПК-15
Б2.О.07(П)	педагогическая практика	УК-6; УК-9; ПК-13; ПК-14
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-6; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б2.В.01(П)	преддипломная практика	УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-6; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-6; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б3.01	Государственная итоговая аттестация	УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-6; ПК-10; ПК-11; ПК-12
ФТД	Факультативные дисциплины	ОПК-7
ФТД.ДВ.01	Факультативные дисциплины	
ФТД.ДВ.01.03	Информационные технологии в профессиональной деятельности	ОПК-7



Экзамен по дисциплинам: рисунок, живопись, перспектива проводится в виде единовременного просмотра с выставлением оценки по каждой дисциплине.

Экзамен по дисциплинам: общий курс композиции, основы проектирования и макетирования, мастерство лаковой миниатюрной живописи, иконописное мастерство проводится в виде единовременного просмотра с выставлением оценки по каждой дисциплине.