

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**
Высшая школа народных искусств (академия)
МИЛМЖ ВШНИ

РЕКОМЕНДОВАНО
предметной комиссией
Протокол №1 от 29.08.2019
Председатель ПК:
Л.Н. Савенкова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

РУССКИЙ ЯЗЫК

Мстёра
2019 год

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Организация-разработчик: МИЛМЖ ВШНИ

Разработчик: Савенкова Л.Н., преподаватель общеобразовательных дисциплин

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

- 1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1.Область применения учебной программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью профессиональной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности **54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).**

1.2.Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

Данная дисциплина относится к числу дисциплин Федерального компонента среднего (полного) общего образования (базовые учебные предметы)

1.3.Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Цель изучения дисциплины – всемерно способствовать созреванию и раскрытию сознательной и творческой личности обучающихся художественным специальностям, настроить их на дальнейшее языковое самообразование, необходимое для их профессионального развития. Для достижения данной цели необходимо знакомить обучающихся с основными единицами и уровнями языка, их признаками и взаимосвязи. Обучающиеся должны освоить орфографические, орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка и уметь применять свои знания в речевом общении и письме.

Задача изучения дисциплины заключается в сознательном овладении всеми разделами грамматики и проявлении этих знаний в творческих работах, умении ярко, убедительно и грамотно в устной и письменной форме выразить свои суждения.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать общими (ОК) компетенциями:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

ЗНАТЬ:

- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

УМЕТЬ:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации.

Художник народных художественных промыслов должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 11. Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 190 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 144 часов;
- самостоятельная работа обучающегося – 46 часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работ

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	190
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего), в том числе:	144
Теоретические занятия	72
Практические занятия (ПЗ)	72
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	46
Итоговая аттестация проходит в форме зачёта с выставлением оценок.	

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лекционные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения

Раздел I. Фонетика, орфоэпия, орфография	Повторение материала о фонетике, орфоэпии и орфографии (звуки языка: гласные и согласные звуки, образование звуков языка, чередование звуков речи, понятие фонемы, открытого и закрытого слога). Фонетические единицы, Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Написания, подчиненные морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии.	4	1
	Практические занятия: фонетический разбор слов.	4	2
	Самостоятельная работа обучающихся: подготовка реферата «Русское письмо и его эволюция», «Письмо и орфография», «Принципы русской орфографии».	4	3
Раздел2. Лексика, фразеология	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Исконно- русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы. Нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи.	7	1
	Практические занятия: лексико-фразеологический разбор.	7	2
	Самостоятельная работа обучающегося: подготовка реферата «Вклад М.В.Ломоносова в изучение русского языка», «Фразеология русского языка», «Диалекты	6	3

	нашего края».		
	Контрольная работа	2	
Раздел 3. Морфология	Части речи русского языка. Имя существительное. Правописание окончания и суффиксов существительных. Имя прилагательное. Имя числительное. Значение и употребление, их правописание. Местоимение. Глагол. Спряжение глаголов. Причастие, краткие и полные причастия. Употребление деепричастий. Правописание наречий. Самостоятельные и служебные части речи.	22	1
	Практические занятия: Отработка навыка правописания сложных имен прилагательных, тренировочное тестирование по изученным темам.	14	2
	Самостоятельная работа обучающегося: выполнение домашних заданий по пройденной теме, подготовка реферата «Части речи в русском языке».	13	3
Раздел 4. Синтаксис	Простое предложение. Виды простых предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске. Тире между подлежащим и сказуемым. Предложения с однородными членами, с обособленными и уточняющими членами. Вводные слова, обращения. Виды сложных предложений. Сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное сложные предложения. Знаки препинания в предложениях с разными видами связи. Прямая речь, замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.	30	1
	Практические занятия: Сложноподчиненное предложение с двумя или несколькими придаточными, знаки препинания в бессоюзном сложном	29	2

	предложения.		
	Самостоятельная работа обучающегося: выполнение домашнего задания, подготовка реферата «Синонимия простых предложений», «Синонимия сложных предложений», «Использование сложных предложений в речи».	15	3
Раздел 5. Функциональные стили речи	Разговорный стиль речи: его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно- выразительных средств и др.	8	1
	Практические занятия: тестовые задания.	7	2
	Самостоятельная работа обучающегося: подготовка реферата « Стилистика и синонимия средств языка», «Культура речи. Нормы русского языка».	5	3
	Контрольная работа: тестирование	2	
Раздел 6. Наука о русском языке	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Русский язык на современном этапе.		1
	Практические занятия: выполнение домашнего задания.	6	2
	Самостоятельная работа обучающегося: подготовка реферата «Русский язык в современном мире», «Язык и культура».	3	3
	ЗАЧЕТ	2	
	ИТОГО:	190	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета (каб.209). Оборудование учебного кабинета, рабочий стол и стул для преподавателя, учебные столы и стулья для студентов, экран, проектор, персональный компьютер / ноутбук, доска, наличие словарей, фонд раздаточных материалов, ксерокопий анализируемых текстов. Технические средства обучения: экран, проектор, персональный компьютер / ноутбук.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, дополнительной литературы.

Основные источники:

1.Власенков А.И. Русский язык: Грамматика.Текст.Стили речи: Учеб. Для 10-11 кл.общеобразоват.учреждений/ И.А.Власенков, Л.М.Рыбченкова.-8-е изд.- М.:Просвещение, 2008.-350 с.

Дополнительные источники:

1.Греков В.Ф., С.Е.Крючков, Л.А.Чешко. Пособие для занятий по русскому языку. М.:Просвещение,1984. -255с.

2.Ушакова О.Д. Все виды разбора по русскому языку. - СПб:Издательский Дом «Литера»,2012. -240с.

3.Ушакова О.Д. Говори правильно: Словарик ударений. – СПб.:Издательский Дом «Литера»,2005. -96с.

4.Русский язык. Практика. /Под ред. Ю.С.Пичугова. – 19-е изд., стереотип. – М.:Дрофа,2012. -205с.: ил.

5.Д.Э.Розенталь. Русский язык. Изд-во Московского университета, 2002. – 312с.

4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестов, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результата
ОК-11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.	• Умение осуществлять речевой самоконтроль. • Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА НАРОДНЫХ ИСКУССТВ (АКАДЕМИЯ)»
МИЛМЖ ВШНИ**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине**

Русский язык

54.02.02 – Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Составитель: Савенкова Л.Н., преподаватель общеобразовательных дисциплин

Мстера
2019

**ПАСПОРТ
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**
по учебной дисциплине

Русский язык

54.02.02 – Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	ПК, ОК	Наименование темы	Уровень освоения темы	Наименование контрольно-оценочных средств	
				Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	2	3	4	5	6
ЗНАТЬ: - о связи языка и истории, культуры русского и других народов; - смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах	ОК - 11. Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.	Раздел I. Фонетика, орфоэпия, орфография Повторение материала о фонетике, орфоэпии и орфографии (звуки языка: гласные и согласные звуки, образование звуков языка, чередование звуков речи, понятие фонемы, открытого и закрытого слога). Фонетические единицы, Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Написания, подчиненные морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии.	1	Тесты, упражнения	

общения. УМЕТЬ: - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; - использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи; - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе					
---	--	--	--	--	--

представленных в электронном виде на различных информационных носителях; - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения; - применять в практике речевого общения основные орфоэпические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; - использовать основные приемы информационно й переработки устного и письменного текста; - вести диалог в ситуации					
--	--	--	--	--	--

межкультурной коммуникации.					
ЗНАТЬ: - о связи языка и истории, культуры русского и других народов; - смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения. УМЕТЬ: - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные	ОК - 11. Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности	Раздел2. Лексика, фразеология Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Исконно- русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы. Нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи.	1	Тесты, упражнения	

высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; - использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи; - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; - создавать					
--	--	--	--	--	--

устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения; - применять в практике речевого общения основные орфоэпические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; - использовать основные приемы информационно й переработки устного и письменного текста;					
ЗНАТЬ: - о связи языка и истории, культуры русского и	ОК - 11. Использовать умения и знания базовых дисциплин	Раздел 3. Морфология. Части речи русского языка. Имя	1	Тесты, упражнения	

других народов; - смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения. УМЕТЬ: - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности	существительное. Правописание окончания и суффиксов существительных. Имя прилагательное. Имя числительное. Значение и употребление, их правописание. Местоимение. Глагол. Спряжение глаголов. Причастие, краткие и полные причастия. Употребление деепричастий. Правописание наречий. Самостоятельные и служебные части речи.			
---	--	--	--	--	--

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; - использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи; - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-					
---	--	--	--	--	--

научной, социально-культурной и деловой сферах общения; - применять в практике речевого общения основные орфоэпические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; - использовать основные приемы информационно й переработки устного и письменного текста; - вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации. УМЕТЬ: - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления,					
--	--	--	--	--	--

эффективности достижения поставленных коммуникативн ых задач; - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - проводить лингвистически й анализ текстов различных функциональны х стилей и разновидностей языка; - использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативн ой задачи; - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационн ых носителях; - создавать устные и письменные монологические и					
--	--	--	--	--	--

диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения; - применять в практике речевого общения основные орфоэпические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; - использовать основные приемы информационно й переработки устного и письменного текста;					
ЗНАТЬ: - о связи языка и истории, культуры русского и других народов; - смысл понятий: речевая	ОК - 11. Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного)	Раздел 4. Синтаксис Простое предложение. Виды простых предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске. Типе	1	Тесты, упражнения	

ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения. УМЕТЬ: - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - анализировать языковые единицы с точки зрения	общего образования в профессиональной деятельности.	между подлежащим и сказуемым. Предложения с однородными членами, с обособленными и уточняющими членами. Вводные слова, обращения. Виды сложных предложений.			
---	--	--	--	--	--

правильности, точности и уместности их употребления; - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; - использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи; - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах					
--	--	--	--	--	--

общения; - применять в практике					
ЗНАТЬ: - о связи языка и истории, культуры русского и других народов; - смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения. УМЕТЬ: - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с	ОК - 11. Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.	Разговорный стиль речи: его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	1	Тесты, упражнения	

точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; - использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи; - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; - создавать устные и					
---	--	--	--	--	--

письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно- научной, социально- культурной и деловой сферах общения; - применять в практике.					
---	--	--	--	--	--

ЗНАТЬ: - о связи языка и истории, культуры русского и других народов; - смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-	ОК - 11. Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.	Раздел 6. Наука о русском языке Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Русский язык на современном этапе.	1	Тесты, анализ текстов	
--	---	--	---	-----------------------	--

культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения. УМЕТЬ: - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; - использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи; - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой					
---	--	--	--	--	--

информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферахобщения; - применять в практике.					
--	--	--	--	--	--