

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Высшая школа народных искусств (институт)»
Метёрский филиал ВШНИ

РЕКОМЕНДОВАНО
Предметной комиссией
Метёрского филиала ВШНИ
протокол № 1 от 28.08.17
Председатель ПК:
Валентина



Директор Метёрского филиала ВШНИ
И.В. Лукина
«28.08» 2017 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

Метёра
2017 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Организация-разработчик: федеральное государственное образовательное учреждение образования «Высшая школа народных искусств (институт)»

Разработчик: Савенкова Л.Н., преподаватель общеобразовательных дисциплин

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

- 1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1.Область применения учебной программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью профессиональной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности **54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).**

1.2.Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

Данная дисциплина относится к числу дисциплин Федерального компонента среднего (полного) общего образования (базовые учебные предметы)

1.3.Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Цель изучения дисциплины – всемерно способствовать созреванию и раскрытию сознательной и творческой личности обучающихся художественным специальностям, настроить их на дальнейшее языковое самообразование, необходимое для их профессионального развития. Для достижения данной цели необходимо знакомить обучающихся с основными единицами и уровнями языка, их признаками и взаимосвязи. Обучающиеся должны освоить орфографические, орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка и уметь применять свои знания в речевом общении и письме.

Задача изучения дисциплины заключается в сознательном овладении

всеми разделами грамматики и проявлении этих знаний в творческих работах, умении ярко, убедительно и грамотно в устной и письменной форме выразить свои суждения.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать общими (ОК) компетенциями:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

ЗНАТЬ:

- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

УМЕТЬ:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации.

Художник народных художественных промыслов должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 11. Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 190 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 144 часов;
- самостоятельная работа обучающегося – 46 часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работ

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	190
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего), в том числе:	144
Теоретические занятия	72
Практические занятия (ПЗ)	72
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	46
Итоговая аттестация проходит в форме зачёта с выставлением оценок.	

2.2.Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лекционные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
Раздел I. Фонетика, орфоэпия, орфография	Повторение материала о фонетике, орфоэпии и орфографии (звуки языка: гласные и согласные звуки, образование звуков языка, чередование звуков речи, понятие фонемы, открытого и закрытого слога). Фонетические единицы, Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Написания, подчиненные морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии	4	1
	Практические занятия: фонетический разбор слов.	4	2
	Самостоятельная работа обучающихся: подготовка реферата «Русское письмо и его эволюция», «Письмо и орфография», «Принципы русской орфографии».	4	3
Раздел2. Лексика, фразеология	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Исконно- русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы. Нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи.	7	1
	Практические занятия: лексико-фразеологический разбор.	7	2
	Самостоятельная работа обучающегося: подготовка реферата «Вклад М.В.Ломоносова в изучение русского языка», «Фразеология русского языка», «Диалекты нашего края».	6	3
	Контрольная работа	2	
Раздел 3. Морфология	Части речи русского языка. Имя существительное. Правописание окончания и суффиксов существительных. Имя прилагательное. Имя числительное. Значение и употребление, их правописание. Местоимение. Глагол. Спряжение глаголов. Причастие, краткие и полные причастия. Употребление деепричастий. Правописание наречий. Самостоятельные и служебные части речи.	22	1

	Практические занятия: Отработка навыка правописания сложных имен прилагательных, тренировочное тестирование по изученным темам.	14	2
	Самостоятельная работа обучающегося: выполнение домашних заданий по пройденной теме, подготовка реферата «Части речи в русском языке».	13	3
Раздел 4. Синтаксис	Простое предложение. Виды простых предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске. Тире между подлежащим и сказуемым. Предложения с однородными членами, с обособленными и уточняющими членами. Вводные слова, обращения. Виды сложных предложений. Сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное сложные предложения. Знаки препинания в предложениях с разными видами связи. Прямая речь, замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.	30	1
	Практические занятия: Сложноподчиненное предложение с двумя или несколькими придаточными, знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	29	2
	Самостоятельная работа обучающегося: выполнение домашнего задания, подготовка реферата «Синонимия простых предложений», «Синонимия сложных предложений», «Использование сложных предложений в речи».	15	3
Раздел 5. Функциональные стили речи	Разговорный стиль речи: его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	8	1
	Практические занятия: тестовые задания.	7	2
	Самостоятельная работа обучающегося: подготовка реферата « Стилистика и синонимия средств языка», «Культура речи. Нормы русского языка».	5	3
	Контрольная работа: тестирование	2	
Раздел 6. Наука о русском языке	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Русский язык на современном этапе.		1
	Практические занятия: выполнение домашнего задания.	6	2

	Самостоятельная работа обучающегося: подготовка реферата «Русский язык в современном мире», «Язык и культура».	3	3
	ЗАЧЕТ	2	
	ИТОГО:	190	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета (каб.209). Оборудование учебного кабинета, рабочий стол и стул для преподавателя, учебные столы и стулья для студентов, экран, проектор, персональный компьютер / ноутбук, доска, наличие словарей, фонд раздаточных материалов, ксерокопий анализируемых текстов. Технические средства обучения: экран, проектор, персональный компьютер / ноутбук.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, дополнительной литературы.

Основные источники:

1.Власенков А.И. Русский язык: Грамматика.Текст.Стили речи: Учеб. Для 10-11 кл.общеобразоват.учреждений/ И.А.Власенков, Л.М.Рыбченкова.-8-е изд.- М.:Просвещение, 2008.-350 с.

Дополнительные источники:

1.Греков В.Ф., С.Е.Крючков, Л.А.Чешко. Пособие для занятий по русскому языку. М.:Просвещение,1984. -255с.

2.Ушакова О.Д. Все виды разбора по русскому языку. - СПб:Издательский Дом «Литера»,2012. -240с.

3.Ушакова О.Д. Говори правильно: Словарик ударений. – СПб.:Издательский Дом «Литера»,2005. -96с.

4.Русский язык. Практика. /Под ред. Ю.С.Пичугова. – 19-е изд., стереотип. – М.:Дрофа,2012. -205с.: ил.

5.Д.Э.Розенталь. Русский язык. Изд-во Московского университета, 2002. – 312с.

4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестов, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результата
ОК-11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.	- Умение осуществлять речевой самоконтроль. - Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА НАРОДНЫХ ИСКУССТВ (ИНСТИТУТ)»
МСТЕРСКИЙ ФИЛИАЛ**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине**

Русский язык

54.02.02 – Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Мстера
2016

**Разработан на основе Федерального
государственного стандарта
по специальности среднего
профессионального образования**

54.02.02 – Декоративно-прикладное
искусство и народные промыслы (по
видам)

Код, наименование специальности

Председатель ПК _____
Подпись Ф.И.О.

Составитель: Савенкова Л.Н., преподаватель общеобразовательных дисциплин

**ПАСПОРТ
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**
по учебной дисциплине

Русский язык

54.02.02 – Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	ПК, ОК	Наименование темы	Уровень освоения темы	Наименование контрольно-оценочных средств	
				Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	2	3	4	5	6
ЗНАТЬ: - о связи языка и истории, культуры русского и других народов; - смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах	ОК - 11. Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.	Раздел I. Фонетика, орфоэпия, орфография Повторение материала о фонетике, орфоэпии и орфографии (звуки языка: гласные и согласные звуки, образование звуков языка, чередование звуков речи, понятие фонемы, открытого и закрытого слога). Фонетические единицы, Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Написания, подчиненные морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии.	1	Тесты, упражнения	

общения. УМЕТЬ: - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; - использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи; - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе					
---	--	--	--	--	--

представленных в электронном виде на различных информационных носителях; - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения; - применять в практике речевого общения основные орфоэпические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; - использовать основные приемы информационно й переработки устного и письменного текста; - вести диалог в ситуации					
--	--	--	--	--	--

межкультурной коммуникации.					
ЗНАТЬ: - о связи языка и истории, культуры русского и других народов; - смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения. УМЕТЬ: - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные	ОК - 11. Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности	Раздел2. Лексика, фразеология Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Исконно- русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы. Нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи.	1	Тесты, упражнения	

высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; - использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи; - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; - создавать					
--	--	--	--	--	--

устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения; - применять в практике речевого общения основные орфоэпические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;					
ЗНАТЬ: - о связи языка и истории, культуры русского и	ОК - 11. Использовать умения и знания базовых дисциплин	Раздел 3. Морфология. Части речи русского языка. Имя	1	Тесты, упражнения	

других народов; - смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения. УМЕТЬ: - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности	существительное. Правописание окончания и суффиксов существительных. Имя прилагательное. Имя числительное. Значение и употребление, их правописание. Местоимение. Глагол. Спряжение глаголов. Причастие, краткие и полные причастия. Употребление деепричастий. Правописание наречий. Самостоятельные и служебные части речи.			
---	--	--	--	--	--

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; - использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи; - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-					
---	--	--	--	--	--

научной, социально-культурной и деловой сферах общения; - применять в практике речевого общения основные орфоэпические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; - вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации. УМЕТЬ: - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления,					
---	--	--	--	--	--

эффективности достижения поставленных коммуникативн ых задач; - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - проводить лингвистически й анализ текстов различных функциональны х стилей и разновидностей языка; - использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативн ой задачи; - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационн ых носителях; - создавать устные и письменные монологические и					
--	--	--	--	--	--

диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения; - применять в практике речевого общения основные орфоэпические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; - использовать основные приемы информационно й переработки устного и письменного текста;					
ЗНАТЬ: - о связи языка и истории, культуры русского и других народов; - смысл понятий: речевая	ОК - 11. Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного)	Раздел 4. Синтаксис Простое предложение. Виды простых предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске. Типе	1	Тесты, упражнения	

ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения. УМЕТЬ: - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - анализировать языковые единицы с точки зрения	общего образования в профессиональной деятельности.	между подлежащим и сказуемым. Предложения с однородными членами, с обособленными и уточняющими членами. Вводные слова, обращения. Виды сложных предложений.			
--	--	--	--	--	--

правильности, точности и уместности их употребления; - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; - использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи; - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах					
--	--	--	--	--	--

общения; - применять в практике					
ЗНАТЬ: - о связи языка и истории, культуры русского и других народов; - смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения. УМЕТЬ: - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с	ОК - 11. Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.	Разговорный стиль речи: его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	1	Тесты, упражнения	

точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; - использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи; - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; - создавать устные и					
---	--	--	--	--	--

письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно- научной, социально- культурной и деловой сферах общения; - применять в практике.					
---	--	--	--	--	--

ЗНАТЬ: - о связи языка и истории, культуры русского и других народов; - смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-	ОК - 11. Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.	Раздел 6. Наука о русском языке Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Русский язык на современном этапе.	1	Тесты, анализ текстов	
--	---	--	---	-----------------------	--

культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения. УМЕТЬ: - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; - использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи; - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой					
---	--	--	--	--	--

информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения; - применять в практике.					